

Открой для себя Allplan.



Школа Квинто Висентино, Италия

Архитектурное бюро GPA

Школа, оформленная с фантазией

Взыскательные проекты требуют высокопроизводительного программного обеспечения. При проектировании школы Квинто Висентино в Италии основными пунктами, помимо соблюдения строгих строительных предписаний для школ, стали безопасность при землетрясениях и пожарах. Но также к центральным требованиям можно отнести учет требований для детей с ограничениями подвижности, а также необходимость учитывать экономию энергозатрат. В решении сложных задач помог Allplan.

Строительство школы в Квинто Висентино - последний из реализованных проектов бюро GPA, который получил особенно много отзывов от местных учреждений и детей. Архитектурное бюро было основано в 1990 году и состоит в настоящее время из двух архитекторов, конструктора и техника-геодезиста. Большинство проектных работ связано с частным и общественным строительством. Приоритетами являются, прежде всего, детские сады и школы, а также спортивные залы, конференц-центры и бассейны. „Современное оснащение аппаратными и программными средствами можно отнести к основным требованиям GPA. Поэтому мы уже десять лет используем системы автоматизации проектирования Немечек, среди которых Allplan Архитектура, CINEMA 4D и On-Site Photo“, поясняет Джанлука Пероттони, который был ответственным за проект школы.

Проект в Квинто Висентино включал в себя строительство здания для начальной школы города, которое должно было появиться рядом с отдельно стоящим спортзалом. Школа состоит из десяти классных комнат, пяти профессиональных залов и трех комнат для групповой работы. Дополнительно здание должно располагать большим многофункциональным залом, который образует ядро школы, а также школьной столовой. Комплекс окружен зелеными насаждениями, крытый переход соединяет школу с существующим залом для спорта и развлечений.

Растущие требования

Основным пунктом проекта стал, прежде всего, аспект безопасности, выполнение строгих строительных предписаний для школ и безопасность при землетрясениях и пожарах. При строительстве было важно также учесть требования для детей с ограничениями подвижности, а также необходимость экономии энергозатрат. При выполнении комплексных требований к проекту помогли разнообразные функции Allplan. „Что мне больше всего нравится в Allplan, так это возможность преобразовать мои идеи в нечто конкретное и видимое. Благодаря визуализации с помощью Allplan можно быстро и просто показать мои идеи всем участникам проекта“, говорит Джанлука Пероттони.

Чтобы соответствовать требованиям и потребностям застройщиков, финальному проекту школы Квинто Висентино предшествовали многочисленные эскизы и планы, в которых были учтены различные предложения, сделанные участниками проекта. Эти альтернативы регулярно обсуждались со строительным комитетом, советом общины, школьным советом и руководством школы. В итоге решение было принято в пользу современной и функциональной архитектуры. „Концепция здания школы должна была обеспечить достаточно помещения для различных специальных групповых проектов и одну большую игровую зону. Так как ученики большую часть своего времени проводят в этом здании школы, необходимо много места для свободного развития“, поясняет Джанлука Пероттони. Поэтому для нового школьного комплекса были важны площади, которые состоят из простых плавных форм, а также фантазийный фасад, который может быть и нерациональным.

В разработке проекта принимала участие команда из десяти человек, которая совместно работала над оформлением креативной структуры. При этом имело место специальное требование, поставленное местной общиной, - это сочетать традиционную современную архитектуру с элементами венецианского региона в „стиле Барчесса“. Архитектурному бюро GPA удалось благодаря выдающейся визуализации с помощью Allplan и CINEMA 4D склонить застройщиков к инновационному проекту. Презентация проекта от GPA представляла собой фотореалистичную 3D модель с видами, планами и спецификациями для оформления окончательной структуры. Важными моментами являлись интеграция архитектуры в окружающую среду и выполнение конкурсных требований.

Оптимизированные рабочие процессы благодаря диспетчеру рабочих групп

Весь проект в Квинто Висентино создавался в сотрудничестве с привлеченными специалистами. „Благодаря диспетчеру рабочих групп все могли работать над проектом одновременно и добавлять новую информацию или изменять существующую“, поясняет Джанлука Пероттони. С помощью улучшенной совместной работы и постоянно обновляющейся базы данных диспетчер рабочих групп многократно ускорил выполнение проекта. После изготовления чертежи были проконтролированы соответствующими инженерами и техническими специалистами. Для этого нужно было произвести обмен существующими данными в различных форматах. „Это было сделано без проблем благодаря применению формата 2D- или 3D-PDF. Эти форматы

могут сходу открываться и быть понятными для всех партнеров по проекту и даже для частных застройщиков“, объясняет итальянский архитектор. „Благодаря своей чрезвычайной точности при проектировании Allplan является для меня обязательным инструментом, который я использую при обучении новых и неопытных сотрудников. Благодаря профессиональной визуализации я могу уже до начала строительства быть точным для моих застройщиков. Эти виды настолько реалистичны, что при взгляде на готовое здание часто возникает чувство „дежавю“, говорит Джанлука Пероттони. Строительные работы по школьному проекту начались в 2006 году и были закончены в начале 2008 года. Общая сумма инвестиций составила 2,25 миллионов Евро.





Что сегодня является самым большим требованием в проектировании зданий?

Необходимо удивлять простотой, но при этом создавать гармоничные формы, согласованные пропорции и мягко струящиеся объемы, вот что, по моему мнению, является важным. К этому можно добавить также жесткий контроль над затратами и строительство солидных долгоживущих структур.

Какие будущие тенденции Вы видите в проектировании?

К сожалению, с экономической точки зрения строительство переживает очень тяжелые времена. Поэтому мы должны обращать особое внимание на то, чтобы с самого начала контролировать расход энергии и создавать проекты, требующие минимального технического обслуживания. Таким образом, требуется реализация архитектуры с инновационными материалами, с возможностью смены назначения здания и низкой стоимостью.

Какой опыт Вы получили при сотрудничестве с другими проектировщиками и застройщиками? Как Allplan поддерживал Вас в вопросах координации?

Уже много лет я работаю с многочисленными бюро по всей Италии при проектировании самых различных объектов.

Благодаря формату 3D-PDF я могу обмениваться проектными данными с партнерами в самые кратчайшие сроки и показывать им весь проект наглядно и понятно во всех подробностях. Это огромное преимущество в процессах согласования, которое ежедневно облегчает нам совместную работу.

Какую дополнительную информацию дает Вам модель здания, помимо проектных данных, таких как планы, виды и разрезы?

Мы получаем всю необходимую информацию – разнообразные данные о площадях, объемах и строительные затраты для каждого отдельного элемента. Эта информация доступна не только в конце выполнения проекта, но и для каждого этапа строительства.

Насколько важно для Вас профессионально оформленная визуализация и анимация?

Как проектировщики мы имеем проект перед глазами, поэтому визуализация является для нас дополнительной контрольной функцией. Для наших застройщиков очень полезны изображения и 3D-эффекты – как статические, так и в виде анимации. Они помогают сделать проект более наглядным и воодушевляют, убеждают и, не в последнюю очередь, удивляют застройщиков.